



నాగార్జున సాగర్ లో రోటీ కట్ట అగస్టు 1 న నిర్వహించిన ఉచిత కంటి వైద్య శిబిరాన్ని గవర్నర్ శ్రీ అలహాబాద్ ప్రారంభించారు. క్షణ అధ్యక్షుడు డా॥ అక్బర్ గవర్నర్ కు ముముక్షు అందజేశారు. డా॥ మల్లికార్జునరావు, డా॥ బ్రహ్మచారి కూడా చిత్రంలో చూడవచ్చు.

కార్మిక హక్కులపై కేంద్రం దాడి: శాసనమండలిలో విమర్శ

(అంధ్రప్రదేశ్ నుండి) హైదరాబాద్, అగస్టు 7: పార్లమెంటులో ప్రవేశపెట్టిన కొన్ని చర్యల కిందపార్లమెంటు కార్మిక హక్కులపై కేంద్రం దాడి: శాసనమండలిలో విమర్శ. శాసనమండలిలో ప్రవేశపెట్టిన కొన్ని చర్యల కిందపార్లమెంటు కార్మిక హక్కులపై కేంద్రం దాడి: శాసనమండలిలో విమర్శ. శాసనమండలిలో ప్రవేశపెట్టిన కొన్ని చర్యల కిందపార్లమెంటు కార్మిక హక్కులపై కేంద్రం దాడి: శాసనమండలిలో విమర్శ.

600 మంది విద్యుత్ సిబ్బంది అరెస్టు

హైదరాబాద్, అగస్టు 7: విద్యుత్ సిబ్బంది 600 మంది అరెస్టు. హైదరాబాద్, అగస్టు 7: విద్యుత్ సిబ్బంది 600 మంది అరెస్టు. హైదరాబాద్, అగస్టు 7: విద్యుత్ సిబ్బంది 600 మంది అరెస్టు.

మొక్కజొన్న ప్రాంతాల అభివృద్ధిపట్ల ఉపేక్ష

హైదరాబాద్, అగస్టు 7: మొక్కజొన్న ప్రాంతాల అభివృద్ధిపట్ల ఉపేక్ష. హైదరాబాద్, అగస్టు 7: మొక్కజొన్న ప్రాంతాల అభివృద్ధిపట్ల ఉపేక్ష. హైదరాబాద్, అగస్టు 7: మొక్కజొన్న ప్రాంతాల అభివృద్ధిపట్ల ఉపేక్ష.

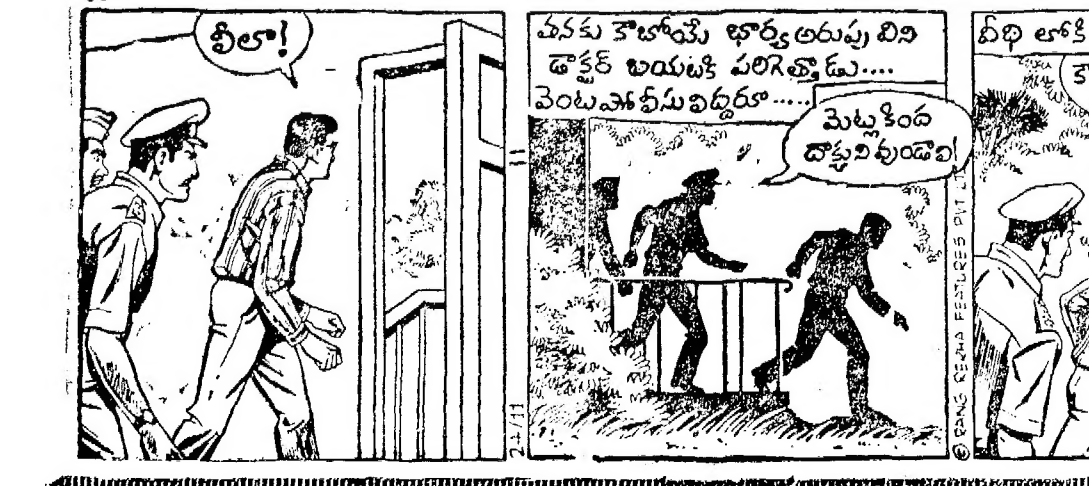
శ్రీ బి.పీ.బి.బి. తీర్థ యాత్రకు సన్నాహాలు

హైదరాబాద్, అగస్టు 7: శ్రీ బి.పీ.బి.బి. తీర్థ యాత్రకు సన్నాహాలు. హైదరాబాద్, అగస్టు 7: శ్రీ బి.పీ.బి.బి. తీర్థ యాత్రకు సన్నాహాలు. హైదరాబాద్, అగస్టు 7: శ్రీ బి.పీ.బి.బి. తీర్థ యాత్రకు సన్నాహాలు.

బాటావా కథ

బాటావా కథ. బాటావా కథ. బాటావా కథ. బాటావా కథ. బాటావా కథ. బాటావా కథ. బాటావా కథ. బాటావా కథ.

ఇన్స్పెక్టర్ గిరిజా

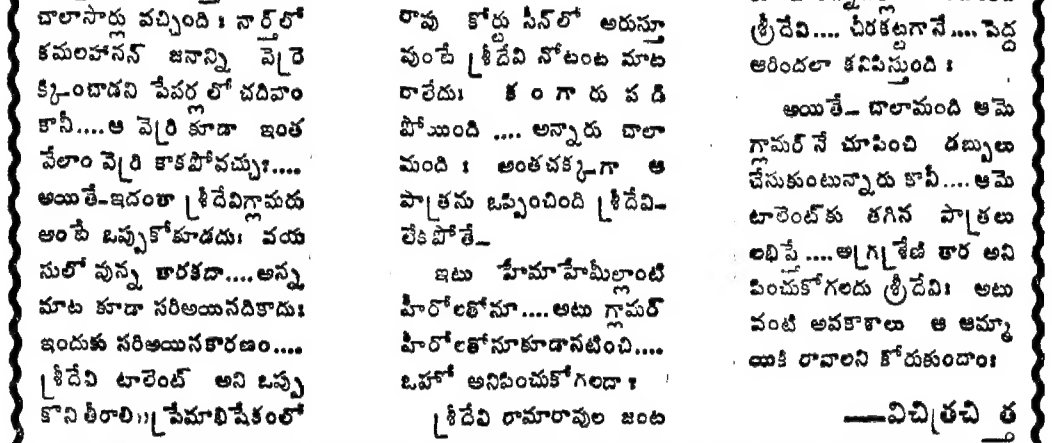


తారావధింలా

తారావధింలా. తారావధింలా. తారావధింలా. తారావధింలా. తారావధింలా. తారావధింలా. తారావధింలా. తారావధింలా.

ఆంధ్రునికి ఆభిమాన తార

ఆంధ్రునికి ఆభిమాన తార. ఆంధ్రునికి ఆభిమాన తార. ఆంధ్రునికి ఆభిమాన తార. ఆంధ్రునికి ఆభిమాన తార. ఆంధ్రునికి ఆభిమాన తార.



కీర్లంపూడి ఫాక్టరీ ప్రభుత్వ స్వాధీనం

కీర్లంపూడి ఫాక్టరీ ప్రభుత్వ స్వాధీనం. కీర్లంపూడి ఫాక్టరీ ప్రభుత్వ స్వాధీనం. కీర్లంపూడి ఫాక్టరీ ప్రభుత్వ స్వాధీనం.

భూ ఆక్రమణల చట్టంలో ఒక సెక్షన్ చెల్లుబాటుకు హాకోర్టు ధృవీకరణ

భూ ఆక్రమణల చట్టంలో ఒక సెక్షన్ చెల్లుబాటుకు హాకోర్టు ధృవీకరణ. భూ ఆక్రమణల చట్టంలో ఒక సెక్షన్ చెల్లుబాటుకు హాకోర్టు ధృవీకరణ.

సంజయ్ ఖాన్ డ్రైవరు అరెస్టు

సంజయ్ ఖాన్ డ్రైవరు అరెస్టు. సంజయ్ ఖాన్ డ్రైవరు అరెస్టు. సంజయ్ ఖాన్ డ్రైవరు అరెస్టు.

అగ్నిప్రమాదంలో బాలుని మృతి

అగ్నిప్రమాదంలో బాలుని మృతి. అగ్నిప్రమాదంలో బాలుని మృతి. అగ్నిప్రమాదంలో బాలుని మృతి.

తారావూర్ కు ఆదా ఇంధనం సరఫరా: (ఫాన్) పంపిణీ

తారావూర్ కు ఆదా ఇంధనం సరఫరా: (ఫాన్) పంపిణీ. తారావూర్ కు ఆదా ఇంధనం సరఫరా: (ఫాన్) పంపిణీ.

కంబు దూర తాలూకాలో పల్లాల పంపిణీ

కంబు దూర తాలూకాలో పల్లాల పంపిణీ. కంబు దూర తాలూకాలో పల్లాల పంపిణీ. కంబు దూర తాలూకాలో పల్లాల పంపిణీ.

శ్రీ ద్రాంజలి

శ్రీ ద్రాంజలి. శ్రీ ద్రాంజలి. శ్రీ ద్రాంజలి. శ్రీ ద్రాంజలి. శ్రీ ద్రాంజలి. శ్రీ ద్రాంజలి. శ్రీ ద్రాంజలి. శ్రీ ద్రాంజలి.

బారత్-జపాన్ సమష్టి ప్రాజెక్టులు

బారత్-జపాన్ సమష్టి ప్రాజెక్టులు. బారత్-జపాన్ సమష్టి ప్రాజెక్టులు. బారత్-జపాన్ సమష్టి ప్రాజెక్టులు.

విద్యుచ్ఛక్తి బోర్డు ఆధ్వర్యంలో పంజీరెడ్డి చర్యలు

విద్యుచ్ఛక్తి బోర్డు ఆధ్వర్యంలో పంజీరెడ్డి చర్యలు. విద్యుచ్ఛక్తి బోర్డు ఆధ్వర్యంలో పంజీరెడ్డి చర్యలు.

జవహర్ లాల్ నెహ్రూ 57 గురు సురణం

జవహర్ లాల్ నెహ్రూ 57 గురు సురణం. జవహర్ లాల్ నెహ్రూ 57 గురు సురణం. జవహర్ లాల్ నెహ్రూ 57 గురు సురణం.

మన చదువులు

మన చదువులు. మన చదువులు. మన చదువులు. మన చదువులు. మన చదువులు.

అగ్నిప్రమాదంలో బాలుని మృతి

అగ్నిప్రమాదంలో బాలుని మృతి. అగ్నిప్రమాదంలో బాలుని మృతి. అగ్నిప్రమాదంలో బాలుని మృతి.

తారావూర్ కు ఆదా ఇంధనం సరఫరా: (ఫాన్) పంపిణీ

తారావూర్ కు ఆదా ఇంధనం సరఫరా: (ఫాన్) పంపిణీ. తారావూర్ కు ఆదా ఇంధనం సరఫరా: (ఫాన్) పంపిణీ.

కంబు దూర తాలూకాలో పల్లాల పంపిణీ

కంబు దూర తాలూకాలో పల్లాల పంపిణీ. కంబు దూర తాలూకాలో పల్లాల పంపిణీ. కంబు దూర తాలూకాలో పల్లాల పంపిణీ.

శ్రీ ద్రాంజలి

శ్రీ ద్రాంజలి. శ్రీ ద్రాంజలి. శ్రీ ద్రాంజలి. శ్రీ ద్రాంజలి. శ్రీ ద్రాంజలి. శ్రీ ద్రాంజలి. శ్రీ ద్రాంజలి. శ్రీ ద్రాంజలి.

అగ్నిప్రమాదంలో బాలుని మృతి

అగ్నిప్రమాదంలో బాలుని మృతి. అగ్నిప్రమాదంలో బాలుని మృతి. అగ్నిప్రమాదంలో బాలుని మృతి.

తారావూర్ కు ఆదా ఇంధనం సరఫరా: (ఫాన్) పంపిణీ

తారావూర్ కు ఆదా ఇంధనం సరఫరా: (ఫాన్) పంపిణీ. తారావూర్ కు ఆదా ఇంధనం సరఫరా: (ఫాన్) పంపిణీ.

కంబు దూర తాలూకాలో పల్లాల పంపిణీ

కంబు దూర తాలూకాలో పల్లాల పంపిణీ. కంబు దూర తాలూకాలో పల్లాల పంపిణీ. కంబు దూర తాలూకాలో పల్లాల పంపిణీ.

రాతిపనిముట్లు-కుండపెంకులు

యగా వుంది. దీనిలో పాటూ, నే
మన జాతీయత వుండే మూ
లాండేది. అలా కొన్ని యే
వెంటూ. మధ్యపాత్రలు లలితంగా
ఈ కుండ పెరిగి పై దాగం ఎరి
మనుటగా, ఎర్రమన్ను రంగులో
పొందే చేయబడినట్లుగా వుంది. లోప
దాగం నల్లగా వుంది. ఇది కార్మి
పెంతు. ఇది నేటి మన కంపెంతు
వలెగాక ఎంతో మందాన్ని మనుష్యుల
కలిగి, నానగలగావుండటం ఆకస్యము
అంతేగాక కుండ పెంతుల పై కొన్న
దీక్షను గీయబడి వుండటం కొన్న
విశేషం. కొన్ని పెంతుల పై సర
లెలు లోతుగా చెక్కబడి వుండగా
మరి కొన్ని దాగం రంగులో ఏవ
దొమ్మలు గీయబడి వున్నవి. పెంతుల
కలితావస్థలో వున్నందున అదొమ్మలు
ఏమిటో చెప్పటం కష్టంగా వుంది.
తరువాత. దలంతో చేయబడిన
కొన్ని గాళ ముక్కలు, పూసులు
గవ్వలు, చంఠవ ముక్కలు వలన
వస్తులో దొరికిన చూర ముచ్చటగా
వున్నాయి. గాజుల మూత్రం నాలుగు
నడకలవరకలిగి, నునుపుగా, మందంగా
అయినదిగా వున్నాయి. అయితే పూ
గాళ మూత్రం లభించలేదు. ఇది నేను

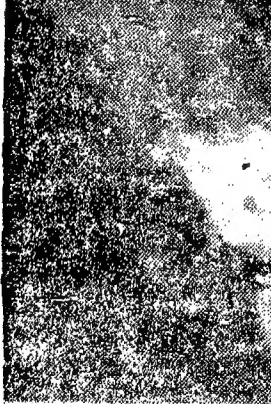

(మిగతా 8వ పేజీలో)

● భ్యమైవ భూతానామ సముదాయః

1. మనస్సు నలుపు రంగు కలిగిన మాతా పైభాగం.
2. కుండపైనున్న నరక రేఖలతో నిగిషే వని.
3. వాటి ప్రేల అలంకరణ సాముగ్గి - దంతపు గాఢాల ముక్కలు, పూసలు, గవ్వలు.

బాలల చిత్ర


కుంకర్డి, కుమారి అనర్థ చిరంజీవి
అజయికుమార్. చిరంజీవి ఎమ్. ఆర్.
కుమారి. వరాంతిక కుమారి పి.
కురాంగి, కుమారి ఎమ్. ఎన్. త్రివేణి

భారతస్థాయిలో నిర్వహిస్తున్న కాలం చిత్రకళా ప్రదర్శనలో యిది వన్యం డవడి. ఈ ఏడాది న్యాయస్థితేతగా టోపాలకు చెందిన ప్రముఖ చిత్ర కారులు శ్రీ వేలూరి రాధా కృష్ణ వ్యవహరించారు. భారీపట్నం నిర్వహించబడిన ఈ చిత్రకళా ప్రదర్శన

దేశం నలుమూలల్లోగల నిలం చిత్ర
కళాధిరుదీరి, అభినివేశానికి వేదికగా
మారకమేకాకుండాచారిత్రవభిరుదీరి నమ
దీని ప్రోత్సాహక విహారుమలుకూడా
లభించాను.

- శ్రీమతి కె. సీతాదేవి



అమరతొను, రంగడి, పరిమాణాన్ని బట్టికూడా ఆదారపడి యుంటుంది. అంతేకాకుండా, సహజ క్షయ వర్ధం పైన కూడ దంత పౌంధర్యం యెక్కువగావుతనం ఆదారపడి యుంటుంది. అయితే అందరితొను యీ విధంగా అనుకూల్యంకగా దంఠాల అమరతను అనువదేం తదా, అయితే వున్న భావతొనే మరీకాన్ని అనర్ధాలు ప్రవేశిస్తే, వాటిని నశపింపి, అందంగా తీర్చిదిద్ది సహజమైన దంత పౌంధ

దిద్దివల్ల పిచ్చునకరి శ్వాసా వ్యాధి సంకలించి మూల కుళుల విచ్ఛేదం.

దంక హెండర్వాన్ని పంకవరచరణం
సంపదలు అప్పుడప్పుడుకుంటూ
అలాంటి నంద్రాన్ని - పిచ్చునన్ను
వ్యాధి వచ్చినప్పుడు, నచ్చునన్ను
యేర్పరచుచు, నచ్చు దేవి:గా
నైనా వ్యాధి గ్రన నచ్చునప్పుడు,
ప్రవరవరవానిను చుచి యేదీదగా,
నైనాని దంకలు వినిగిపోయి
నప్పుడు, యేర్పడుచుంటాను. వీటి
వల్లదంకలునందహాసమునలందాన్ని
అప్పుడేకొన్నప్పుడు చూద్దానీ చూ
అనవచ్చుగా కన్నీస్తాయి. ఇలాంటి
ముఖ్యంనంద్రాలో, మూల చికిత్స
చూడని పంటిని నలకేటి, వాటిపై
సహజముగా కన్నీడుగా. రోగిని
దంకపు రోగునగును-దంకలను అను
ర్యదం ద్వారా దంకలు సహజ
దంక హెండర్వాన్ని ప్రతి
బింబిస్తాయి. ఇది దంక
దంక ద్వారా రోగి అదునిక
ప్రస్తుతం కాబోయింది. అదనిక
దీనికొక విధానంగా గణనలోనికి తీసు
కొని వచ్చును. దంకదంక చుట్టము
మున్నగు సందర్భాలను వెదకినప్పుడు
దంక రుచిగా, దూరాను దూరాను

“హైలంట్ వ్యవసాయదాడుడు”

ప్రథమ బహుమతి పొందిన చిత్రం

— కుమారి ఉషామహాజన్, (10 వం.) బాన్సువాల్



**జివి
వాదం
అనుబంధం**

నేరులేని ఎఱ్ఱగుంట్ల

ఏ పాపానికి కావమో !
 ఏమో కానీ—
 “నీరులేని ఎట్టుగంటల్లు” అన్న
 పాత్రకథాను రేయిలూరి వల్ల
 ఎక్కడో, ఏ సహూ ఎవరిలోనో
 లేదీ వల్ల ఏమీ,
 కక్కలేక—ఈ బ్రోహుని ప్రక్కనే
 తడిచి పోడి వాల్చర్ వదిలింది.....
 మంచి నీటి బుగ్గలను పుట్టపాములూ
 కుప్పనూ వాగ్దాని వరం జరిపించారు,
 సక్క-కత్తుల నాదు కౌగిలనబలు
 ఎలెక్షన్ ముంది బక్క-చిక్కిన వల్ల ఏమిటో.....
 వారి పాదాల కాల కెరబం
 తరిగి, తరిగి పోవన్నో ముద్ది,
 తడిచేత ఈ వల్ల గొంతు
 పొడిగా ముడితిగురకొంది ఈనాటికి.

— १७७ —

అఖిల భారత బాలల చిత్రకళా పదర్శన

భారతస్థాయిలో నిర్వహిస్తున్న జాతిని
చిత్రకళ ప్రదర్శనలో యిది వన్నెం

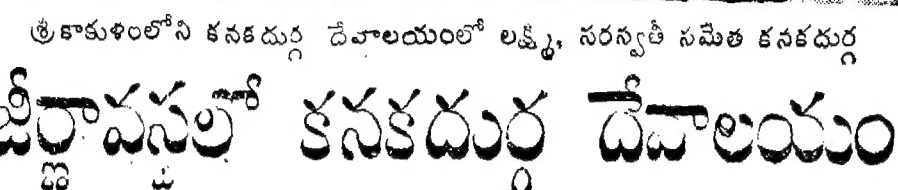
ఎండ పడని చోతులచో పురుగుల బతుకు

సమస్త భారతీయ కవిమండలి ప్రాధికార పుష్ప శాసనం ఇది ఇంతా వర్తించవలసివచ్చేదు. అందు, శాస్త్రవేత్తలు కొంత అన్వేషణలు
 ఈ విధానమున అవతరితా సమయము దాష్టాత్రుల చెందిన స్మృతి సమస్తప్రభుత్వ సంస్థ (శ్రీ) దీనిన స్వంత రాష్ట్రమును కలిపిపోయి
 చెందిన సంస్థలు. వారు కొనసాగించారు.

మార్కెట్లో చొదలి నమ్మద్రాగాదలలో ప్రజాదానిని పసిపిక్ నమ్మద్రాలో కనుగొన్నాడు కాత్రవేత్రలు, నయన ఎడమ పీఠి నయన దొడ్డు, పరిశోధకుల నోరే "అరియో", ఇది మూడు కిలోమీటరుల లోతుకి పోగలదు.

అల్పిన్ బొమ్మ వర్క్స్ దే ఉండేది “డ్రాక్ స్పోర్ట్స్” అనే ప్యాకేజీని చూపుతుంది. వీటి ద్వారా హుగ్గర్స్ నుంచి బిజినెస్ కలిపిన పేటి బయటే వస్తుంది. ఈ సీరిల్స్ ని ఉపయోగ పడతాడే—

— 100 వ ఎటవ బయపు బొమ్మలో 40 నింబి పుడుగులు గ్రహించి దత్తుకుతాయి. ఇవి మూడు పీటలకు పొడుగు ఎడగులవు.



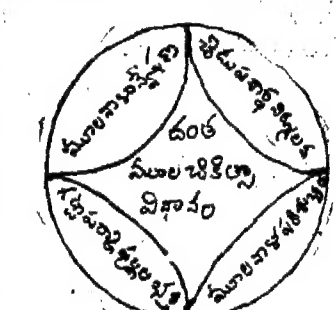
శ్రీ రాజగోపాలాచార్య వారి వ్రాసిన 'సామంతము' అనే పుస్తకమును పరిశీలించి, దానిలోని అనేక లోపములను సవరించి, దానిని ముద్రించినందుకు గౌరవముగా ఈ పుస్తకమును ప్రకటింపబడినది. దీనిని పరిశీలించి, దానిని ముద్రించినందుకు గౌరవముగా ఈ పుస్తకమును ప్రకటింపబడినది. దీనిని పరిశీలించి, దానిని ముద్రించినందుకు గౌరవముగా ఈ పుస్తకమును ప్రకటింపబడినది.

పాప వాదానికి ఒకరోజు అమ్మవానికి దోగం నమర్చించుకుని అనవాయాచిని నంపకపురాల నుండి పాటిస్తూ వస్తున్నాడు. అమ్మవాని ఉత్సవ విగ్రహానికి ఇంటిపీడి తిరిగిరనేవలు ఇరుగుతున్నాయి. ఒక దశాంశ క్రితం ఈ దేవాయంత్రో చేసినవర్గాభులు ఇతర ఉత్సవాలు ఎంతో ప్రేమంగా జరిగేవి. ఇప్పుడు జనుకుతున్నాయి గానీ పూర్వం ప్రేమించేవారు. గ్రాండ్ బ్రంక్ రోడ్ పైకి పుస్తక ఆలయ ద్వారమును హాలోస్ వల ప్రకృతి మైన అలయ వారావలం లంకా కినివించుకు పోవడానికి 'మంజరం' పుస్తక ప్రదేశం ఒక సాధారణ సెమి లీజు కావడం. ప్రభుత్వావలమైన టి.ఎస్. సరస్వతి, డర్ల వెలెంకి ఈ దేవాయానికి ఒక మంజరం, అలయ గోపురం ఏర్పరచి. ప్రహరీగోప నిర్మించుకు జేసి భవంతు అనవరమైన కనీస వసతిని ఏర్పాటు చేయవలసిన అవసరం ఎంతో నాపుచి.

ఇటీవల కొందరు వ్యక్తులు సంఘటితమై భక్తమండలానికి నిర్మిం ఈ కార్యక్రమాన్ని చేపట్టడంలా. ఆలయంలో శ్రీ కనీకమర్దా మహా

యందుకను, శ్రీ సకస్వతి, శ్రీ లక్ష్మీ
మహాయంత్రములు ప్రసన్నించి
నివ్వయింపారు. వంశాంగ కర్త, కవి
ద్రష్టా శ్రీ పిడిద సిద్ధాంతి (అది
నాదాదివిద్య ప్రస్థతి) ఈ యంత్రాలను
రూపొందించి ప్రసన్నించుదురు అంటే
కరించారు. ఇదివఱకు అనన్తరం లో జరి
గిన మహాసంఘాదానికి సమర్థులు, బా
హువర్గు అనే మహాయంత్రాలు నిర్మించి
ఇచ్చిన వారు ఈ శ్రీ పిడిద సిద్ధాంతి.
కనకదుర్గ, లక్ష్మీ, సకస్వతి
మహాయంత్రాలను అంతర్గతముగా నాచో,
జన, కన, హోమాలో ప్రసన్నించడం
జరుగుచుందని శ్రీ సిద్ధాంతి చెప్పారు.
అయితే ప్రజలననుకారం శేషంనా
చంద్రుని బృహత్సార్వభౌమ సిద్ధింపడం
సాధ్యం కాదు. దేవీ అయ్యనామో
వదాన్యుడైన శరణు నిర్వాణానో
కనకరంజి ఎటువంటి సామగ్రి
రూపంలో అయినా విరాళాలు ఇచ్చి
సహకరించవచ్చును. వేయి సూర్య
పదహారు ఇచ్చినవారి పేరు అయ్యనో
శిలావలంకె పై పొందుపర్చాడుకాదా.

— వాగ్గేయరథాపు



మానవ శరీరంలో అందాన్ని ప్రసా
దించే అంగవిభాగాల్లో దంతాలు
కూడా ముఖ్యస్థానాల్లో వహిస్తాయని
చెప్పాలి. అనేక మహా కావ్యాలో
నైతకం నాయకీ నాయకుల దంతాలను
గూర్చి అతి సుందరంగా వర్ణింపబడి
యుండడం వునం గమనింప వచ్చు.
దంత శౌందర్యం అనేది, పలుమరు

అమరహోమం, రంగం, పరమహంసాన్ని
బ్రహ్మకాండ ఆధారపడి యుంటుంది.
అంతేకాదుగా, సహజ శరీర వర్ణ
పైనే కూడా దంత సౌందర్యం యొక్క
గొప్పతనం ఆధారపడి యుంటుంది.
అయితే అందరొకటే యీ విధంగా
అనుకూలమైన దంఠరా అమరికను
అలిపేదేం కదా! అయితే వున్న
కా సలోనే మరీకొన్న అందర్నూ
ప్రవేశ్యేభాటిని నడిపే, ఆందంగా
తీర్చిదిద్ది సహజమైన దంత సౌంద

దంతే పొందరాన్ని వంగదనవంగం
 నవ్వకులు అప్పువప్పువంగుంటాయి
 అలాంటి నంద్రాలు - పిప్పినన్ను
 వ్యాధి వచ్చినప్పుడు, నచ్చునన్ను
 చేర్చుదినప్పుడు, వన్ను చేపి:ంగా
 నేనా వ్యాధి గ్రహమైనప్పుడు
 ప్రవాహవ్యాధిని మరి చేపిదంగా
 నేనాని దంతాలు విగిరిపోయి
 వచ్చును, చేర్చుకుంటాయి. వీటి
 నంద్రాలకు నాననహామిదంతాన్ని
 అప్పుని కోర్కెలు చూడకనే చాలా

[illegible]

రాష్ట్రాని పునర్నిర్మించ వచ్చునని చెప్పి
 పాప యా వ్యాసము యెక్కి ముఖ్య
 ధర్మకర్మము.
 ఈ సహస్ర దంత సౌందర్య పునః
 నిర్మాదము యొక్క అభినవ యువకు
 లు నీటి పాముగలవలె వున్నవలెగా
 వ్యవర్తలవలె వుండెడిది. శ్రీ అయినా
 మునీషములగు, యావత్సన సాగరి
 లులతో అనుగ్రహింపబడుచున్నది
 ములాంకి అమితరాలె మొదలెపురాదు
 అందచేత కేవలం యువదురై కాక

మనస్సును సంవత్సరాలను వెళ్ళిస్తే
 పునరుద్ధారణ, యానానా వూహించి
 తరంగా అవస్థల్ని చెందించుకుని
 నానందంతాని సెక్కి చేయడమే

పింగాణి పేర
 టెంటెక్
 పప్పు కూడారము
 మూలము
 మేలురాకము

అనుపమమహాకావ్య దీప్తి ఆస్వాదం.
అయినచో అపునచో అనెదినో యెంత
యెందులకొనెనో వున్న ఆనందం కలు
యెందులకొనెనో ఎంతైనా వుండేది.
కాలానంతరం అవచ్చి కనెను. నివారణ
యెందులకొనెనో ధీయంతో అనెదినో
యెందులకొనెనో అనుచున్న నవీన
యెందులకొనెనో అన్ని సాధనాల్లోనూ
యెందులకొనెనో సాధనంకాదు ప్రతిమ
యెందులకొనెనో అప్రమేయం.
యెందులకొనెనో అపూర్వమైన

సామాన్యజనరంజనా క్రామం

முருகன் 2 வ பித்தல்

